

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное учреждение Амурской области
«Детский оздоровительный лагерь «Колосок»
Центр выявления и поддержки одарённых детей «Вега»

Программа рекомендована к реализации
Экспертным советом ЦВПОД «Вега»

Протокол заседания
от «24» апреля 20 23 г.
№ 4

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАУ ДОЛ «Колосок»

/  / А.Б. Носкова/
(подпись) (Ф.И.О.)

«27» апреля 20 23 г.
М.П. 

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Современные танцы»
очная
Возраст обучающихся: 8-17 лет
Срок реализации: 16 часов

Автор-составитель:
Соколенко Александра Павловна
Студент 233 группы направления
изобразительное искусство и
черчение
ГПОАУ АО АПК

Благовещенск, 2023

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты	7
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарно-тематическое планирование	7
2.2. Условия реализации программы	10
2.3. Формы аттестации	11
2.4. Методический материал	11
2.5. Рабочая программа воспитания	11
2.6. Календарный план воспитательной работы	13



Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Танцы — один из любимых и популярных видов искусства - дают широкие возможности в деле физического, эстетического и этического воспитания учеников. Танцы развивают естественную грацию, музыкальную ритмичность. Занятия в танцевальном коллективе приучают учеников к самодисциплине, ответственности, раскрывают индивидуальные возможности. Приобщение к искусству хореографии включает ознакомление учащихся с источниками танцевальной культуры, самобытностью национальных танцев, связанных с укладом жизни народов, с их красочными костюмами, музыкально-ритмическим складом мелодий.

Занятия танцами дают заряд положительными эмоциями, раскрепощают, развивают пластику, обогащают разнообразием ритмов танцевальный опыт учащихся.

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современные танцы» имеет художественную направленность.

Актуальность программы.

Развитие у детей чувства ритма, соблюдение здорового образа жизни, усовершенствование и укрепление своего тела, эстетического вкуса, воображения, пластичности и способов самовыражения начинается со школьного возраста.

Актуальность занятий танцами заключается в обучении учащихся красоте и выразительности движений, силе и ловкости, развитии и совершенствовании их мышечно-двигательного аппарата, дыхательной и сердечно – сосудистой системы.

Современный мир характеризуется возросшей значимостью роли самовыражения, оригинальности.

Программа данного курса направлена на актуализацию и углубление знаний о жизни в движении, видах современных танцев, возможностях самовыражения

Программа рассчитана на 16 учебных часов и предназначена для детей с 8 до 17 лет.

Отличительные особенности программы, новизна.

Положенный в основу программы курс позволит ребятам почувствовать себя единым танцевальным коллективом, большой семьей, мыслить творчески и креативно.

Адресат программы:

Возраст обучающихся по программе – 8-17 лет.

Срок освоения программы:

Срок освоения программы – 16 часов

Объем освоения программы-16 часов.

Формы обучения:

очная

Уровень программы:

Базовый

Особенности организации образовательного процесса:

Формы реализации образовательной программы

-

Организационные формы обучения.

Занятия проводятся составом, поделенным на группы разного возраста.

Состав группы постоянный. Число обучающихся в группе – от 5 человек.

Режим занятий.

практические занятия

Занятия проводятся один раз в день. Продолжительность одного урока – 1 час.

1.2. Цель и задачи программы

Развитие танцевальных навыков и основ сценического поведения обучающихся.

Задачи реализации программы

Образовательные:

- Углубить знания детей в танцевальной области.

Развивающие:

- Привить интерес к танцевальному жанру – современные жанры.
- Формировать чувство прекрасного.

Воспитательные:

- Развить танцевальные способности, чувство ритма и музыкальности.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Наименование тем и блоков	В том числе			Форма аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
	Введение в курс	1 ч	15 мин	45 мин	Обговорить содержание программы современных танцев
1.	«Прошлое»				
1.1.	Демонстрация танца (внесение изменение\предложений)	1ч		1	Показ первого танца. Его корректировка, внесение предложений\ изменений.
1.2.	Разучивание движений к танцу	1ч		1	Обучение движений цельного танца
1.3.	Повтор танца	1ч		1	Соединение движений воедино
1.4.	Оттачивание танца	1ч		1	Репетиция танца. Решение вопросов костюмов и атрибутики.
1.5.	Генеральная репетиция	1ч		1ч	Проба на сцене. Подготовка к выступлению.
2.	Настоящее				
2.1.	Демонстрация танца (внесение изменение\предложений)	1ч		1	Показ второго танца. Его корректировка, внесение предложений\ изменений.
2.2.	Разучивание движений к танцу	1ч		1	Обучение движений цельного танца
2.3.	Повтор танца	1ч		1	Соединение движений воедино
2.4.	Оттачивание танца	1ч		1	Репетиция танца. Решение вопросов костюмов и атрибутики.
2.5.	Генеральная репетиция	1ч		1ч	Проба на сцене. Подготовка к выступлению.
3.	Будущее				
3.1.	Демонстрация танца (внесение изменение\предложений)	1ч		1	Показ третьего танца. Его корректировка, внесение предложений\ изменений.
3.2.	Разучивание движений к танцу	1ч		1	Обучение движений цельного танца

№	Наименование тем и блоков	В том числе			Форма аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
3.3.	Повтор танца	1ч		1	Соединение движений воедино
3.4	Оттачивание танца				Репетиция танца. Решение вопросов костюмов и атрибутики.
4.	Заккрытие смены (подготовка) Генеральная репетиция	1ч		1	Проба на сцене. Подготовка к выступлению.
Итого:		16	16	16	

Содержание учебного плана

Введение (1 час)

Теория: Первичное знакомство с танцевальной командой. Друг с другом. Знакомство с программой, оглашение ожидаемых результатов.

Раздел 1. «Прошрое»

1.1 Разминаемся, сохраняем мотивацию и хорошее настроение. Знакомство с первым танцем, посвященным прошлому. Демонстрация. Обговариваем задумку, вносим изменения если есть. Учим первые движения.

1.2 Разминаемся, вспоминаем танец, что начали учить. Продолжаем осваивать танец. Оттачиваем движения.

1.3 Разминаемся. Продолжаем оттачивать отдельные движения, а также соединяем все в единый танец.

1.4 Разминаемся. Повторяем танец. Проводим игры на сближение.

1.5 Разминаемся. Окончательная постановка танца на сцене и подготовка к выступлению в назначенный день.

Раздел 2. «Настоящее»

2.1 Разминаемся, сохраняем мотивацию и хорошее настроение. Знакомство со вторым танцем, посвященным настоящему. Демонстрация. Обговариваем задумку, вносим изменения\предложения если есть. Учим первые движения.

2.2 Разминаемся, вспоминаем танец, что начали учить. Продолжаем осваивать танец. Оттачиваем движения.

2.3 Разминаемся. Продолжаем оттачивать отдельные движения, а также соединяем все в единый танец.

2.4 Разминаемся. Повторяем танец. Проводим игры на сближение.

2.5 Разминаемся. Окончательная постановка танца на сцене и подготовка к выступлению в назначенный день.

Раздел 3. «Будущее»

3.1 Разминаемся, сохраняем мотивацию и хорошее настроение. Знакомство с третьим танцем, посвященным будущему. Демонстрация. Обговариваем задумку, вносим изменения\предложения если есть. Учим первые движения.

3.2 Разминаемся, вспоминаем танец, что начали учить. Продолжаем осваивать танец. Оттачиваем движения.

3.3 Разминаемся. Продолжаем оттачивать отдельные движения, а также соединяем все в единый танец. Первые пробы танца на сцене

3.4 Разминаемся. Окончательная постановка танца на сцене и подготовка к выступлению в назначенный день.

Раздел 4. Подготовка к закрытию смены.

4.1 Повтор танца на тему «Будущего» для финального выступления.

1.4. Планируемые результаты

Дети научатся:

- правильно держать осанку;
- правильно выполнять позиции рук и ног;
- правильно держать положения корпуса и головы при выполнении танцевальных движений;
- исполнять упражнения, танцевальные движения, хореографические композиции, этюды;
- выполнять передвижения в пространстве зала;
- выразительно исполнять танцевальные движения.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения
1	06			Практическое занятие	1	Введение	«Детский оздоровительный лагерь»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения
							«Колос ок»
2	06			Практиче ское занятие	1	1.1 Демонстрация танца (внесение изменение\предложений)	«Детск ий оздоро витель ный лагерь «Колос ок»
3	06			Практиче ское занятие	1	1.2 Разучивание движений к танцу	«Детск ий оздоро витель ный лагерь «Колос ок»
4	06			Практиче ское занятие	1	1.3 Повтор танца	«Детск ий оздоро витель ный лагерь «Колос ок»
5	06			Практиче ское занятие	1	1.4 Оттачивание танца	«Детск ий оздоро витель ный лагерь «Колос ок»
6	06			Практиче ское занятие	1	1.5 Генеральная репетиция	«Детск ий оздоро витель ный лагерь «Колос ок»
7	06			Практиче ское занятие	1	2.1 Демонстрация танца (внесение изменение\предложений)	«Детск ий оздоро витель

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения
							ный лагерь «Колос ок»
8	06			Практиче ское занятие	1	2.2Разучивание движений к танцу	«Детск ий оздoro витель ный лагерь «Колос ок»
9	06			Практиче ское занятие	1	2.3 Повтор танца	«Детск ий оздoro витель ный лагерь «Колос ок»
10	06			Практиче ское занятие	1	2.4 Оттачивание танца	«Детск ий оздoro витель ный лагерь «Колос ок»
11	06			Практиче ское занятие	1	2.5 Генеральная репетиция	«Детск ий оздoro витель ный лагерь «Колос ок»
12	06			Практиче ское занятие	1	3.1 Демонстрация танца (внесение изменение\предложений)	«Детск ий оздoro витель ный лагерь «Колос ок»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения
13	06			Практиче ское занятие	1	3.2 Разучивание движений к танцу	«Детск ий оздо ритель ный лагерь «Колос ок»
14	06			Практиче ское занятие	1	3.3 Повтор танца	«Детск ий оздо ритель ный лагерь «Колос ок»
15	06			Практиче ское занятие	1	3.4 Оттачивание танца	«Детск ий оздо ритель ный лагерь «Колос ок»
16	06			Практиче ское занятие	1	3.5 Заккрытие смены (подготовка) Генеральная репетиция	«Детск ий оздо ритель ный лагерь «Колос ок»

2.2. Условия реализации программы

Учебное помещение соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Материально-техническое обеспечение

Реализация программы требует наличия помещения, оборудованного, средствами звуковоспроизведения. Требования к специализированному оборудованию отсутствуют.

2.3. Формы аттестации

Входная диагностика в форме тестирования.

В процессе обучения осуществляется текущий контроль над усвоением движений, танца в целом.

Форма подведения итогов работы – 3 полноценных выступления с танцем.

2.4. Методический материал

Методы обучения

словесный: беседа, рассказ с элементами демонстрации, лекция;

наглядный: видеоматериалы;

практический: показ, постановка опытов;

Педагогические технологии

групповое обучение

Формы организации учебного занятия

Вводное занятие

Занятия по углублению знаний

Практические занятия по применению полученных знаний

Типы деятельности

Практический

Информационно-коммуникативный

Алгоритм учебного занятия

может быть следующим.

- *I этап – организационный.*

Задача: подготовка обучающихся к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на коллективную работу и активизация внимания.

- *II этап – подготовительный.*

- (подготовка - разминка).

- Задача: мотивация.

- Содержание этапа: разминка всего тела для полноценной работы над танцем.

- *III этап - основной.*

- *Практический:* непосредственно занятия по обучению основным движениям танца, совмещение их в один единый сюжет, постановка танца на сцене.

Дидактические материалы

- Видеоматериал, аудио материал.

2.5. Рабочая программа воспитания

Цель воспитательного процесса

Рабочая программа воспитания разработана на основе Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся». Основой для разработки Программы воспитания явилась Примерная программа воспитания.

Цель воспитания обучающихся: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.¹

Задачи воспитания обучающихся: усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений в жизни, практической деятельности.

Особенности и содержание деятельности.

Направления воспитания: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, ценности научного познания.

Формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

- во время занятий;
- участие в мероприятиях различного уровня;
- профилактика и безопасность;
- взаимодействие с родителями (законными представителями);

Планируемые результаты

- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми, уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

2.6. Календарный план воспитательной работы

№п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
Гражданское воспитание			
1.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при решении химических, технологических, экологических задач, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.	На каждом занятии во время изучения теоретического материала и решения задач в форме обсуждения и/или решения проблемы	05.06.2023-21.06.2023
Патриотическое воспитание			
2.	Понимание ценности химии и химической технологии, их роли в развитии человеческого общества, отношение к химии и химической технологии как важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой химической науки.	На каждом занятии во время изучения материала и решения прикладных задач в форме рассказа, беседы, презентации, диспута.	05.06.2023-21.06.2023
Духовно-нравственное воспитание			
3.	Готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных норм и норм права с учётом осознания последствий поступков.	На каждом занятии во время изучения материала и его обсуждения; во время проведения контролирующих мероприятий (командные Викторины)	05.06.2023-21.06.2023
Эстетическое воспитание			
4.	Умение осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.	На каждом занятии во время изучения материала и его обсуждения; во время проведения контролирующих мероприятий (командные Викторины)	05.06.2023-21.06.2023
Физическое воспитание			
5.	Осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек и иных форм вреда	На каждом занятии во время изучения теоретического материала в форме рассказа, беседы.	05.06.2023-21.06.2023

№п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
	для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения на промышленных объектах		
Трудовое воспитание			
6.	Активное участие в решении практических задач химико-технологической направленности.	На каждом занятии во время изучения теоретического материала и решения задач в форме обсуждения и/или решения проблемы	05.06.2023- 21.06.2023
Экологическое воспитание			
7.	Ориентация на применение химических знаний для повышения уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание необходимости в формировании основ инженерного мышления; уважительное отношение к точке зрения другого человека, его мнению, мировоззрению.	На каждом занятии во время изучения теоретического материала и решения прикладных задач в форме рассказа, беседы, обсуждения.	05.06.2023- 21.06.2023
Ценности научного познания			
8.	Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных химических и технологических закономерностях, понимание роли химии в формировании научного мировоззрения, развитие интереса к науке и технологии, овладение основами инженерного мышления.	На каждом занятии во время изучения теоретического материала и решения задач в форме обсуждения и/или решения проблемы	05.06.2023- 21.06.2023